

TURISMO ACCESSIBILE LA FRUIZIONE DEL PATRIMONIO

SEMPLICE ED INCLUSIVO

Un pannello comunica la pianta come strumento per l'orientamento e la relativa sezione per evidenziare la morfologia degli spazi

LA QUALITÀ COME RISORSA

«Eleviamo l'offerta dei servizi pensando anche alle esigenze degli anziani e delle famiglie con bambini che visitano i Sassi», dice Petruzzelli

UN SITO FRUIBILE
 Il pannello visivo-tattile. Nella fascia laterale del supporto sono inglobati i contenuti multimediali relativi alla casa grotta, accessibile a tutti tramite la tecnologia QR code e NFC (Foto: Gerovese)



A TRE DIMENSIONI
 Il modello tridimensionale, in scala 1:50, in bioplastica compostabile installato nel pannello per la percezione del volume del sito (Foto: Gerovese)

Mappe visivo-tattili nella Casa grotta

A Matera nel sito di Casalnuovo un altro tassello del progetto «Architetture in positivo»

ROMEO MASTRANGELO

• **MATERA.** Il patrimonio storico-artistico dei Sassi sempre più accessibile ai diversamente abili ed alle persone con difficoltà motorie. È l'impegno dell'associazione culturale Sassi e Margia di cui presiede la guida turistica Laura Petruzzelli.

Proprio qualche giorno fa nella Casa grotta del Casalnuovo, abitazione tipica che richiama la tradizione e gli stili di vita domestici del passato, è stata testata la mappa visivo tattile insieme ad una delegazione dell'Unione italiana dei ciechi di Massaia. Anche loro con i non udenti hanno apprezzato le mappe e tutti gli altri interventi realizzati per rendere accessibile casa grotta alle persone con disabilità sensoriale. Il progetto che Sassi e Margia ha attuato in collaborazione con la Pro Loco di Matera, con l'Associazione

Genius Loci e l'Associazione Italiana Persone Down, è partito a novembre 2018. L'attività rientra nel progetto Architetture in positivo "Turismo per Tutti", avviato nel 2012 da Sassi e Margia, per aprire le porte ai bisogni dei ciechi e alla diversità culturale, creare nuove occasioni di reddito per gli operatori turistici e migliorare la qualità della vita del cittadino ed il soggiorno dei turisti. «A Casa grotta del Casalnuovo», dichiara Petruzzelli «siamo intervenuti apportando dei piccoli adeguamenti strutturali che ne migliorassero l'accessibilità, installando di nuovi per consentire anche ai non udenti-ciechi di vedere la fruizione del sito». Il progetto si è concretizzato con l'installazione di un pannello visivo-tattile concepito per comunicare in modo semplice e intuitivo l'edilizia casa grotta in passato, come strumento per



l'orientamento, e la relativa sezione per evidenziare la particolare morfologia degli spazi che si sviluppa su piani diversi. Grazie ad una particolare tecnica di stampa è stato possibile inte-

grare testi in Braille e disegni tattili in inchiestro trasparente a rilievo, sovrapposti a disegni e testi visuali a colori. Nella fascia laterale del pannello sono inoltre inglobati tutti i contenuti medi-

LA CASA TIPICA
 L'interno della Casa grotta situata nel rione Casalnuovo. Per favorire l'accesso sono stati approntati piccoli adeguamenti strutturali (Foto: Gerovese)

La percezione del volume del sito prima lungo alle persone con disabilità visiva, ma che risulta efficace per chiunque. È presente pure il video guida in L3D, Linea dei Segni Italiana, con sottotitolo e voce narrante in italiano. «Stanno lavorando» dice Petruzzelli «anche per dotare il della guida semplificata per rendere i contenuti di casa grotta più accessibili ai ciechi udenti. Non è stato possibile rendere accessibile il sito alle persone con carcerata si potrebbe avviare attraverso il lavoro di voci del Contatto, considerando che con i lavori di nuovo sono già stati fatti. È fondamentale» dice Petruzzelli «andare oltre i temi della disabilità, accare la qualità dell'offerta e dei servizi pensati anche alle esigenze di anziani e delle famiglie con bambini che visitano i

BERNALDA ARRICCHIRE LA PRESENZA SULLE PIATTAFORME. SINERGIA TRA SCUOLA E COMUNE

MIGLIONICO DOPO L'EFFETTO MATERA 2019 VANNO POTENZIARE LE STRU...

Al via il progetto fotografico «Wiki loves monuments»

Ora serve migliorare l'offerta turistica

ANGELO MORICI

• **BERNALDA.** Anche il Comune di Bernalda entrerà nella rete del progetto «Wiki loves monuments». Lo farà in collaborazione col mondo della scuola e attraverso studenti e docenti dell'IV sezione A dell'Istituto di Istruzione superiore, indirizzo corso Amministrazione finanza marketing. Si tratta di un corso fotografico, attraverso cui i studenti di 40 Paesi del mondo, inizieranno a fotografare i monumenti



GIACOMO AMATI

• **MIGLIONICO.** Turismo. È l'obiettivo chiave in grado di contribuire a sostenere ed a proiettare lo sviluppo socio-economico della comunità. Il turismo come leva di progresso, capace di alleviare gli effetti negativi della perdurante crisi occupazionale che, in paese, contraddistingue soprattutto sia il settore dell'artigianato che quello del commercio. E del settore turistico, invece, che da alcuni anni continuano ad arrivare segnali positivi di crescita. Sono i

